Управление образования администрации

Ильинского муниципального района

Пермского края

**ПРИКАЗ**

10.01.2018 № 07 о/д

О проведении районной

выставки-конкурса детского

художественного творчества

«Весенняя палитра»

В целях выявления, развития и поддержки талантливых детей и молодежи в области изобразительного искусства, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести районную выставку-конкурс детского художественного творчества «Весенняя палитра» с 22.01.2018 по 12.02.2018 года.

**2.** Утвердить Положение о проведении районной выставки-конкурса детского художественного творчества «Весенняя палитра» согласно приложению.

3. Контроль исполнения приказа возложить на и. о. директора Центра «Мозаика» Н.А. Панину.

Начальник Л.П. Николаенко

**Приложение к приказу**

от 10.01.2018 № 07 о/д

ПОЛОЖЕНИЕ

о районной выставке-конкурсе детского художественного творчества «Весенняя палитра»

В 2018году выставка-конкурс «Весенняя палитра» посвящена Году добровольца и волонтера.

**1. Общие положения**

Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения районной выставки-конкурса детского художественного творчества «Весенняя палитра» (далее - Выставка-конкурс), требования к участникам и конкурсным работам, порядок предоставления заявок на Выставку-конкурс, определения победителей и участников Выставки-конкурса.

**2. Организация и проведение**

Организатором Выставки-конкурса является муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования Ильинский центр внешкольной работы «Мозаика».

**3. Цели и задачи**

3.1.Целью Выставки-конкурса является выявление, развитие и поддержка талантливых детей и молодежи в области изобразительного искусства.

3.2. Задачи Выставки-конкурса:

- воспитание патриотизма, чувства любви к своему краю, своей стране, гордости за культуру России;

- формирование гражданской позиции современных школьников, их духовных и культурных ценностей;

- приобщение юных художников, мастеров к лучшим образцам отечественной культуры и искусства;

- выявление и поддержка талантливых детей в области художественного творчества.

**4. Условия участия**

4.1. Участниками Выставки-конкурса являются коллективные и (или) индивидуальные исполнители, участники творческих объединений учреждений культуры, образовательных организаций вне зависимости от ведомственной принадлежности, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

4.2. Выставка-конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Живопись»,

- «Графика»,

- «Декоративно-прикладное творчество»:

- традиционная народная игрушка; традиционная народная кукла; авторская (сюжетная) кукла;

- изделия из природного материала (солома, лоза, тростник, флористика, роспись по стеклу, работа с кожей, бисероплетение и пр.);

- «Художественные ремесла»:

- работа с деревом (резьба, роспись, береста, маркетри),

- работа с глиной и пластилином (керамика, скульптура малых форм),

- ткачество (ковроткачество, узорное вязание, кружевоплетение, макраме, гобелен),

- работа с тканью (дизайн костюма, батик, вышивка, лоскутное шитье, работа с лентами),

- работа с металлом.

4.3. Тематика номинаций «Живопись», «Графика»:

- «Родные берега. Жизнь и время...»

- «Сильные духом, щедрые сердцем. Герои нашего времени».

4.4. Участники Выставки-конкурса подразделяются на следующие возрастные группы:

- первая группа - 7-10 лет,

- вторая группа -11-13 лет,

- третья группа - 14-15 лет,

- четвертая группа - 16-18 лет.

**5. Требования к конкурсным работам**

5.1. Конкурсные работы должны быть творческими и самостоятельными, выполненными в год проведения Выставки-конкурса. Жюри Выставки-конкурса оставляет за собой право не рассматривать работы низкого художественного уровня, копии с произведений художников, а также работы, оформление которых не соответствует требованиям настоящего Положения.

5.2. Конкурсные работы должны быть выполнены самим участником от начала до конца без исправлений и добавлений педагога. Работы должны соответствовать тематике Выставки-конкурса, иметь название.

5.3. Произведение может быть выполнено в любой технике с использованием материалов на усмотрение автора.

5.4. Конкурсная работа может иметь любой размер. Максимальный формат работы, оформленной в рамку, А-2 (420-594 мм).

5.5. Представленные работы должны иметь этикетки 3\*12 см, шрифт Franklin Gothic, размер 16, полужирный.

5.6.Все работы должны быть оформлены в паспарту и рамы с вкрученными саморезами.

5.7. Паспарту может быть из бумаги или картона неярких пастельных тонов (белый, бежевый, светло-серый, охристый и т.п.), рамы - неширокие, неглубокие, ненасыщенных, нейтральных цветов.

5.8. Задник должен быть хорошо закреплен. Для оформления можно использовать стекло не более 2 мм толщины или пластик.

**6. Порядок проведения**

6.1. Выставка-конкурс проводится с 22 января по 12 февраля 2018года.

Участникам направить Организатору конкурсные работы и заявки, на бумажном носителе в соответствии с Приложением 1 к настоящему Положению до 19 января 2018г. с 09.00ч. до 16.00 ч.

6.2. Для отбора конкурсных работ формируется Конкурсная комиссия (жюри), в следующем составе:

Катаева С.В., методист Центра «Мозаика»,

Лядова Л.А., педагог - организатор Центра «Мозаика»,

Лесникова Н.А., педагог Центра «Мозаика».

6.3. Функции Конкурсной комиссии:

- оценка конкурсных работ;

- определение победителей Выставки-конкурса;

- отбор конкурсных работ для размещения в экспозиции выставки.

**7. Критерии оценки конкурсных работ**

7.1.Работы участников оцениваются по 5-бальной шкале по следующим критериям:

7.1.1. В номинациях «Живопись», «Графика»:

- оригинальность художественного замысла конкурсной работы;

- мастерство исполнения (цветовое решение, колорит, композиция);

- раскрытие темы и выдержанность темы;

- настроение, выразительность, эмоциональность;

- эстетическое оформление конкурсной работы.

Максимальное количество баллов, которое может набрать участник, - 25 баллов.

7.1.2. В номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Художественные ремесла»:

- творческий подход в выполнении работ;

- знание и сохранение национальных традиций и выразительности национального колорита в конкурсной работе;

- сочетание традиций и новаторства в конкурсной работе;

- оригинальность и фантазия, использование новых технологий и материалов, нетрадиционное применение известных материалов, владение выбранной техникой;

- эстетическое оформление конкурсной работы.

Максимальное количество баллов, которое может набрать участник, - 25 баллов.

**8. Подведение итогов Выставки-конкурса. Награждение победителей**

8.1. Победители Выставки-конкурса в каждой номинации по 4-м возрастным группам награждаются дипломами I, II, III степени.

8.2. Каждому участнику районной выставки-конкурса выдается сертификат участника.

**9. Прочие условия**

9.1.Организационный взнос 20 рублей с работы, оплата производится через банк по реквизитам:

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей центр внешкольной работы «Мозаика» п.Ильинский

Центр «Мозаика» (сокращенное наименование)

ИНН 5936004498, КПП 593601001

ОГРН 1025901512119

617020, п.Ильинский, ул.Ленина, д.60

Т.(34276) 9-12-62,факс (34276) 9-21-79

Эл.адрес: icvr@yandex.ru

л/с 247100011 в ФУ администрации Ильинского муниципального района

директор Бурдова Людмила Власовна на основании Устава

**10. Контактная информация**

МБУДО Ильинский Центр «Мозаика», методист Светлана Владимировна Катаева, 9-21-79

Приложение 1 к Положению

форма

Заявка

на участие в районной выставке-конкурсе детского художественного творчества «Весенняя палитра»

(Заполняется в форме таблицы EXCEL без сокращений, дефисов, переносов на другую строку)

Участники:

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ФИО автора (полностью) | Названиеработы,материал,техника | НоминацияТема | Датарожденияавтора | Местожительства(почтовыйадрес,телефон) | Учреждение (наименование, почтовый адрес, телефон, факс,e-mail) | Преподаватель (ФИО полностью) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Педагог(и):

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ФИО педагога | Данные паспорта | Домашний адрес с индексом, телефон, e-mail | Место работы |
|  |  |  |  |  |

8

Приложение 1 к Положению

*форма*

Сведения для этикетажа (на этикетке)

Размер 3\*12 см, шрифт Franklin Gothic. Размер шрифта 16 Фамилия, имя автора

Возраст (полных лет на момент создания работы)

Название работы

Место жительства (населенный пункт)

Место занятий (коллектив, учреждение)

Фамилия, инициалы педагога

Регистрационная форма (заполняется с обратной стороны работы)

1. ФИО автора

(Заполнять печатными буквами, в именах и фамилиях ставить ударения)

2. Техника

3. Название работы

4. Преподаватель (ФИО полностью)

5. Учебное заведение

6. Адрес учебного заведения (страна, почтовый индекс, область, населённый пункт, улица, дом)

7. Телефон, e-mail